




Департамент образования Ивановской области  
областное государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
**«Шуйский технологический колледж»**  
155901 г. Шуя, Ивановская обл., Учебный городок, 1  
 (49351) 4-70-81     [www.prof4.ru](http://www.prof4.ru)     [liceyshuya@mail.ru](mailto:liceyshuya@mail.ru)

---

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  
для обучающихся

**по выполнению практических работ**  
по учебной дисциплине

**ОГСЭ.01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

## Содержание

*Практическая работа №1.* Основной вопрос философии. Функции философии.

*Практическая работа №2.* Отличия Античной философии от Восточной.

*Практическая работа №3.* Этапы развития средневековой философии.

*Практическая работа №4.* Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм.

*Практическая работа №5.* Основные направления немецкой классической философии

*Практическая работа №6.* Основные направления русской философии XIX века.

*Практическая работа №7.* Истина, ложь, заблуждение.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дисциплина «Основы философии» относится к циклу гуманитарных и социально - гуманитарных дисциплин и нацелена на развитие у обучающихся мышления и навыков овладения культурного наследия человечества, на выработку собственной жизненной позиции и осмысленного, осознанного мировоззрения. В курсе изучения дисциплины «Основы философии» предусмотрены практические занятия, направленные на работу со справочной литературой, Интернет – ресурсами, изучение текстов первоисточников, решение кейс – задач, заполнение схем, таблиц.

В каждой практической работе даны методические указания, включающие теоретический материал необходимый для выполнения практических заданий. В помощь обучающимся даны методические рекомендации для выполнения заданий таких как: написание эссе, работа с литературой, как правильно отвечать на вопросы, заполнять схемы и таблицы, решать кейс – задачи.

### **Методические рекомендации как отвечать на поставленные вопросы (с аргументацией)**

Прочитайте вопрос и вникните в него. Для удобства подчеркните ту, фразу, которая, по вашему мнению, является главной. Это поможет вам быстрее сориентироваться при ответе на вопрос.

Если вы считаете, что можете ответить на вопрос без помощи лекции и дополнительной литературы – приступайте. Если же вопрос заставляет вас сомневаться, откройте лекционную тетрадь (учебник или дополнительную литературу), прочитайте необходимый пункт, вникните в содержание и после этого приступайте за работу.

**ГЛАВНОЕ!** Не переписывайте отрывки лекции в рабочую тетрадь! Четко отвечайте на ПОСТАВЛЕННЫЙ вопрос!

Не забудьте привести аргументацию (обоснование) вашей позиции, если вопрос предполагает личностное отношение к проблеме.

### **Методические рекомендации заполнение таблиц и схем**

Прочитайте название таблицы или схемы

Исходя из названия, вы поймете цель предстоящей работы

Воспользуйтесь материалами лекций или другими источниками, чтобы заполнить таблицу (схему)

Особое внимание обращайте на четкость при отборе материала: делайте записи кратко и четко!

### **Методические рекомендации написание эссе**

Эссе – это мини сочинение, в котором вы должны, отталкиваясь от обозначенной проблемы, выразить свое личностное отношение. Ваша задача – логично и последовательно высказать свое мнение.

Преимуществом эссе будет использование для подтверждения ваших слов мыслей известных философов, поэтов, писателей, общественных деятелей и т.д.

Эссе всегда предполагает такие речевые конструкции как «я считаю...», «уверен, что...», «мое мнение таково, что...» и др.

### **Методические рекомендации при работе с литературой**

Прежде всего, необходимо ознакомиться с введением или предисловием, если таковые имеются в книге. В них обычно сообщается о цели написания книги и её

предназначении. В предисловии нередко сообщается, какие вопросы в данной книге рассматриваются, а какие нет.

Оглавление. Стоит пробежать глазами оглавление, и сразу же станет ясно, подходит ли вам эта книга. *Рубрики* в главах дают немало дополнительных сведений о содержании книги: они расшифровывают его. Абзацы. В каждом абзаце автор развивает какую – то одну мысль. Просматривая начальные фразы абзацев, можно определить, стоит ли читать данную главу или раздел. Порой издатели разным шрифтом выделяют основные мысли, ключевые слова в тексте, как в данной книге. Поэтому в первую очередь читайте то, что выделено. *Указатели*. Любая книга научного содержания, как правило, заканчивается указателем. По указателю тоже можно определить, о ком или о чём написана книга, подходит она вам или нет.

Фамилия, названия и другие ключевые слова. Ищите в тексте именно их, не обращая внимания на остальное. Составьте список, чтобы искать их в тексте.

### **Методические рекомендации по решению кейс – задач**

Решение кейсов рекомендуется проводить в 5 этапов:

Первый этап – знакомство с ситуацией, ее особенностями.

Второй этап – выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.

Третий этап – предложение концепций или тем для «мозгового штурма».

Четвертый этап – анализ последствий принятия того или иного решения.

Пятый этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий), указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения.

Основная функция метода case-study – учить обучающихся решать сложные проблемы, оставляя обучаемых один на один с реальными ситуациями.

## Практическое занятие №1

**Тема:** Основной вопрос философии. Функции философии.

**Цель:** Сформировать представление о философии как учении о разумной и правильной жизни

### **Задания:**

1. Пояснение терминов:

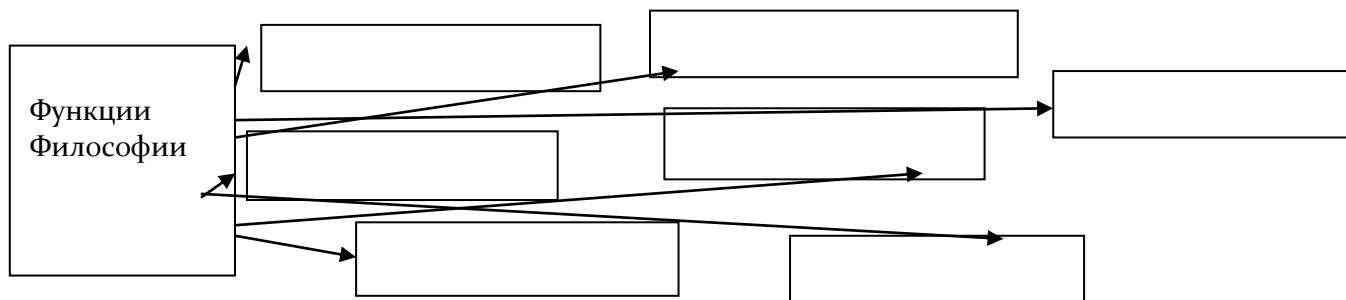
Мировоззрение \_\_\_\_\_

Мифология \_\_\_\_\_

Религия \_\_\_\_\_

Философия \_\_\_\_\_

2. Заполните схему: «Функции философии»



3. Выполнить кейс –задачу:

На занятиях по философии преподаватель предложил прочитать текст: «По общепринятым взглядам, мифология, или мифологическое сознание ( от древнегреческого «mythos» - пересказ)-набор чудесных историй или легенд. В действительности же мифология – древнейшая форма мироощущения и деятельности людей».

Мифология – это древнейшая форма мироощущения и деятельности людей, основанная на \_\_\_\_\_ переживании мира. (Варианты ответов):

- Эмпирическом
- Рациональном
- Художественно-эмоциональном
- Научном

4. Особенности мифологического сознания являются (Указать не менее 2-х вариантов ответов)

- Национализм
- Социоантропоцентризм
- Нигилизм
- Эгоцентризм

5. Неспособность отделения человека от \_\_\_\_\_ является отличительной чертой мифа ((введите слово в поле в форме соответствующего падежа)

.

6. Объясните, каким образом данное высказывание Ф. Декарта соответствует содержанию предмета философии?

“Вся философия подобна как бы дереву, корни которого метафизика, ствол- физика, а ветви, исходящие из этого ствола,- все прочие науки, сводящиеся к трем главным: медицине, механике, этике...Подобно тому, как плоды собираются не с корней и не со ствола дерева, а с концов его ветвей, так и особая полезность философии зависит от тех ее частей, которые могут быть изучены только под конец”.

7. Каково

предназначение философии? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии: Учеб.пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений.- 3-е изд., испр. – М.: Изд.центр «Академия», 2016.- 256 с. (ч.1, гл. 1-3, с. 5-35)
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие для студентов учебное пособие для студентов учреждений СПО.- 3-е изд.-М.: Форум, 2011.- 288с. (Введение, с.4-9)
3. Канке В.А. Основы философии: Учебник для студентов средних специальных заведений.- М.: Логос, 2009.-288с. (Введение,с. 5-16;)
4. Кохановский В.П. Основы философии: учебник для студентов учреждений СПО.- 5-е изд.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.- 320с. (Разд. 1, гл.1, с. 6-25; разд.2, гл.4, с.57-60).

### Учебно – теоретический и справочный материал:

Миф, религия, философия - все они являются историческими типами мировоззрения – это три его формы. Миф, религия – предшественники философии. Особенностью мифологии и религии является их духовно-практический характер. Они тесно связаны с уровнем освоения человеком окружающего мира и зависимостью его, от природы и быта. Отправная точка философии – миф, его осмысление, рассуждение на его тему. Мифология отвечает на вопрос о начале и происхождении мира, философия – о его смысле, целостном функционировании и о смысле жизни человека.

Философия - это научно-теоретический тип мировоззрения, основанный на знании, логике, дискурсивности, системности, опирающийся на четкие понятия и категории. Она возникает как преодоление мифа (путь от мифа к Логосу) и одновременно как преодоление житейской мудрости. Философия максимально постигает бытие рациональными способами, подвергая все сомнению, логическому мышлению, идет к поиску истины.

**Мировоззрение** — целостный взгляд на мир и место человека в нем.

**Мифология** — форма общественного сознания, мировоззрение древнего общества, которое совмещает в себе как фантастическое, так и реалистическое восприятие окружающей действительности.

**Чертами мифа** являются: очеловечивание природы; наличие фантастических богов, их общение, взаимодействие с человеком; отсутствие абстрактных размышлений (рефлексии); практическая направленность мифа на решение конкретных жизненных задач (хозяйство, защита от стихии и т. д.);однообразие и поверхность мифологических сюжетов.

**Религия** — форма мировоззрения, *основанная на вере* в наличие фантастических, сверхъестественных сил, которые влияют на жизнь человека и окружающий мир.

При религиозном мировоззрении для человека характерна чувственная, образно-эмоциональная (а не рациональная) форма восприятия окружающей действительности.

**Основными мировыми религиями** являются:*христианство;ислам;буддизм.*

Крупнейшие и наиболее распространенные в мире **национальные религии**:*синтоизм;индуизм;иудаизм.*

**Философия** — особый, *научно-теоретический* тип мировоззрения. Философское мировоззрение *отличается* от религиозного и мифологического тем, что оно:

- основано на знании (а не на вере либо вымысле);
- рефлексивно (имеет место обращенность мысли на саму себя);
- логично (имеет внутреннее единство и систему);
- опирается на четкие понятия и категории.

Таким образом, **философия** представляет собой *высший уровень и вид мировоззрения, отличающийся рациональностью, системностью, логикой и теоретической оформленностью.*

Философия как мировоззрение прошла **три основные стадии своей эволюции**: космоцентризм; теоцентризм;антропоцентризм.

**Функции философии** — основные направления применения философии, через которые реализуются ее цели, задачи, назначение.

Принято выделять следующие **функции философии**:мировоззренческую;методологическую; мыслительно-теоретическую;гносеологическую;критическую;аксиологическую;социальную;воспитательно-гуманитарную;прогностическую

**Мировоззренческая функция** способствует формированию целостности картины мира, представлений об его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром.

**Методологическая функция** заключается в том, что философия вырабатывает основные методы познания окружающей действительности.

**Мыслительно-теоретическая функция** выражается в том, что философия учит концептуально мыслить и теоретизировать — предельно обобщать окружающую действительность, создавать мыслительно-логические схемы, системы окружающего мира.

**Прогностическая функция** заключается в том, чтобы на основании имеющихся философских знаний об окружающем мире и человеке, достижениях познания спрогнозировать тенденции развития, будущее материи, сознания, познавательных процессов, человека, природы и общества.

[illegible]

Древний Рим 1. _____ 2. _____		
Древняя Индия 1. _____ 2. _____		
Древний Китай		

### 3.Выполните кейс -задание

В книге по философии написано «Философия Древнего Востока – это прежде всего философская мысль в Древней Индии и Древнем Китае. В свою очередь внутри индийской философии существует 6 основных школ. Безусловно во всех взглядах этих школ на основной вопрос философии-мир и место в нем человека есть различия.

Вместе с тем можно выделить несколько позиций общих для всех школ :

- 1.Вера в господство в мире вечного порядка и справедливости
- 2.идея вечного круговорота, бесконечного перерождения всех живых существ
- 3.концепция Мокши – необходимость освобождения человека от круговорота вызывающего у человека страдания;
- 4.практика самоконтроля
- 5.теория незнания истинной природы цепи перерождений;

*(Восточный мир как интеграционная стадия развития древней мировой цивилизации //онлайн – библиотека. [Http://litrus.netdook/redo](http://litrus.netdook/redo))*

Идея вечного круговорота, бесконечного перерождения живых существ называется:

*(Варианты ответов):*

- акциденцией
- сансарой
- аналогией
- абстракцией

Самыми известными религиозно –философскими учениями Древней Индии являются (*Указать не менее 2-х вариантов ответов*)

- иудаизм
- конфуцианство
- джайнизм
- буддизм

Закон нравственного воздаяния означающий , что все поступки людей вызывают соответствующие последствия в этой и других жизнях, в древнеиндийской философии называются (*введите слово в поле в форме соответствующего падежа*)

### Основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии: Учеб.пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений.- 3-е изд., испр. – М.: Изд.центр «Академия», 2016.- 256 с.  
(ч.1, гл. 1-3, с. 5-35)
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие для студентов учебное пособие для студентов учреждений СПО.- 3-е изд.-М.: Форум, 2011.- 288с.  
(Введение, с.4-9)
3. Канке В.А. Основы философии: Учебник для студентов средних специальных заведений.- М.: Логос, 2009.-288с. (Введение,с. 5-16;)
4. Кохановский В.П. Основы философии: учебник для студентов учреждений СПО.- 5-е изд.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.- 320с.  
(Разд. 1, гл.1, с. 6-25; разд.2, гл.4, с.57-60).

### **Учебно- теоретический и справочный материал к практической работе:**

**Древнегреческой** называется **философия** (учения, школы), выработанная греческими философами, проживавшими на территории современной Греции, а также в греческих полисах (торгово-ремесленных городах-государствах) Малой Азии, Средиземноморья, Причерноморья и Крыма, в эллинистических государствах Азии и Африки, в Римской империи. (Нередко философия Древнего Рима либо непосредственно отождествляется с древнегреческой, либо объединяется с ней под общим названием "античная философия".)

**К досократическому периоду** относится деятельность так называемых философов-"досократиков":

милетской школы — "физиков" (Фалеса, Анаксимандра, Анаксимена); Гераклита Эфесского; элейской школы; атомистов (Демокрита, Левкиппа);

Основные проблемы, которыми занимались "досократики": объяснение явлений природы, сущности Космоса, окружающего мира, поиски первоначала всего сущего. Метод философствования — декларирование собственных взглядов, превращение их в догму.

**Классический (сократический) период** — время расцвета древнегреческой философии (совпавшее с расцветом древнегреческого полиса).

К данному этапу относятся:

- философско-просветительская деятельность софистов;
- философия Сократа;
- зарождение "сократических" школ;
- философия Платона;
- философия Аристотеля.

Философы сократического (классического) периода также пытались объяснить сущность природы и Космоса, однако сделали это глубже "досократиков":

- меньше уделяли внимания поиску первоначала;
- допускали участие богов и идей в создании природы и Космоса;
- выдвинули идеалистическую версию происхождения сущего (Платон — автор учения о "чистых идеях", предшествующих реальному миру и воплощением которых стал реальный мир);
- положили начало спору между материализмом и идеализмом;
- проявили интерес к проблеме человека, общества, государства;
- от декларативно-догматического метода философствования перешли к диалогическо-доказательственному;
- внесли вклад в развитие логики;
- вели практическую философско-просветительскую деятельность (софисты и Сократ).

Для **эллинистического периода** (периода кризиса полиса и образования крупных государств в Азии и Африке под властью греков и во главе с соратниками Александра Македонского и их потомками) характерно:

- распространение антиобщественной философии киников;
- зарождение стоического направления философии;
- деятельность "сократических" философских школ: Академии Платона, Ликейя Аристотеля, киренской школы (киренаиков) и др.;
- философия Эпикура и пр.

#### **Отличительные черты эллинистической философии:**

- кризис античных моральных и философских ценностей;
- снижение страха перед богами и иными сверхъестественными силами, уважения к ним;
- отрицание прежних авторитетов, пренебрежение к государству и его институтам;
- поиск физической и духовной опоры в самом себе;
- стремление к отрешению от действительности;
- преобладание материалистического взгляда на мир (Эпикур);
- признание высшим благом — счастья и удовольствия отдельного человека (физическое - киренаики, моральное - Эпикур).

Наиболее известными **философами римского периода** являлись:

- Сенека;
- Марк Аврелий (император Рима в 161 - 180 гг.);
- Тит Лукреций Кар;
- поздние стоики;
- ранние христиане.

Для **философии римского периода** было характерно:

- взаимовлияние древнегреческой и древнеримской философий (древнегреческая философия развивалась в рамках римской государственности и испытывала на себе ее влияние, в то время как древнеримская философия вырастала на идеях и традициях древнегреческой);
- фактическое слияние древнегреческой и древнеримской философий в одну — античную философию;

- влияние на античную философию традиций и идей философии покоренных народов (Востока, Северной Африки и др.);
- близость философии, философов и государственных институтов (Сенека воспитывал римского императора Нерона, Марк Аврелий сам являлся императором);
- небольшое внимание к проблемам окружающей природы;
- повышенное внимание к проблемам человека, общества и государства;
- расцвет эстетики (философии, предметом которой были мысли и поведение человека);
- расцвет стоической философии, сторонники которой видели высшее благо и смысл жизни в максимальном духовном развитии личности, учености, уходе в себя, безмятежности (атараксии, то есть невозмутимости);
- преобладание идеализма над материализмом;
- все более частое объяснение явлений окружающего мира волей богов;
- повышенное внимание к проблеме смерти и загробной жизни;
- рост влияния на философию идей христианства и раннехристианских ересей;
- постепенное слияние античной и христианской философий, их превращение в средневековую теологическую философию.
- доктринерский (недискуссионный) характер философских учений.

**2. Милетская школа** существовала в Древней Греции в VI в. до н. э. и получила свое наименование от названия города, где она была основана: Милета — крупного торгово-ремесленного полиса в Малой Азии. Представителями данной школы являлись Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.

**Фалес** (примерно 640 - 560 гг. до н. э.) - основатель милетской школы, один из самых первых выдающихся греческих ученых и философов. Фалес, оставивший большое научное и философское наследие:

- первоначально всего сущего считал воду ("архэ");
- представлял Землю в виде плоского диска, который покоится на воде;
- считал, что неживая природа, все вещи имеют душу (то есть был гилозоистом — одушевлял все сущее);
- считал центром вселенной Землю;
- точно определил продолжительность года — 365 дней;
- сделал ряд математических открытий (теорема Фалеса и др.). **Анаксимандр** (610 - 540 гг. до н. э.), ученик Фалеса:

- первоначально всего сущего считал "апейрон" - вечную, неизмеримую, бесконечную субстанцию, из которой все возникло, все состоит и в которую все превратится;
- первым выдвинул идею о происхождении человека в результате эволюции от других животных (предвосхитил учение Ч. Дарвина).

**Анаксимен** (546 - 526 гг. до н. э.) - ученик Анаксимандра:

- первопричиной всего сущего считал воздух;
- выдвинул идею о том, что все вещества на Земле - результат различной концентрации воздуха (воздух, сжимаясь, превращается сначала в воду, затем - в ил, затем - в почву, камень и т. д.);

**Гераклит из Эфеса** (2-я половина VI - 1-я половина V вв. до н. э.) - крупный древнегреческий философ-материалист, основатель философского направления (первоначально принадлежал к логической школе):

- первоначально всего сущего считал огонь;
- вывел закон единства и борьбы противоположностей — ключевой закон диалектики (наиболее важное философское открытие Гераклита);
- считал, что весь мир находится в постоянном движении и изменении ("в одну и ту же реку нельзя войти дважды");
- был сторонником круговорота веществ в природе и цикличности истории;
- всеобъемлющим, всепроникающим божеством считал Логос — Мировой Разум;
- выступал за материальность человеческой и мировой души;

**Пифагорейцы** - сторонники и последователи Пифагора (2-я половина VI — начало V вв. до н. э.), древнегреческого философа и математика:

- первопричиной всего сущего считали число (всю окружающую действительность, все происходящее можно свести к числу и измерить с помощью числа);
- выступали за познание мира через число (считали познание через число промежуточным между чувственным и идеалистическим сознанием);
- считали единицу мельчайшей частицей всего;

**Элеаты** — представители элейской философской школы, существовавшей в VI — V вв. до н. э. в древнегреческом полисе Элея на территории современной Италии.

Наиболее известными философами данной школы являлись Парменид, Зенон Элейский, Мелисс Самосский.

**6. Атомисты** — материалистическая философская школа, философы которой (Демокрит, Левкипп) "строительным материалом", "первокирпичиком" всего сущего считали микроскопические частицы — "атомы".

**Демокрит** считался основоположником материалистического направления в философии ("линия Демокрита" — противоположность "линии Платона" — идеалистическому направлению).

В учении Демокрита можно выделить следующие **основные положения**:

- весь материальный мир состоит из атомов;
- атом — мельчайшая частица, "первокирпичик" всего сущего;
- атом неделим (данное положение было опровергнуто наукой только в наши дни);
- атомы имеют различную величину (от мельчайших до крупных), различную форму (круглые, продолговатые, кривые, "с крючками" и т. д.);
- между атомами существует пространство, заполненное пустотой;
- атомы находятся в вечном движении;
- атомы невозможно "увидеть" путем чувственного познания.

**Софисты** — философская школа в Древней Греции, существовавшая в V — первой половине IV вв. до н. э. Представители данной философской школы выступали не столько в качестве философов-теоретиков, сколько в качестве философов-педагогов, обучавших граждан философии, ораторскому искусству и другим видам знаний (в переводе с греческого "софисты" — мудрецы, учителя мудрости).

**3.** Свою правоту представители данной философской школы доказывали с помощью **софизмов** — логических приемов, уловок, благодаря которым правильное с первого взгляда умозаключение оказывалось в итоге ложным и собеседник запутывался в собственных мыслях.

Примером данного умозаключения является "рогатый" софизм:

"То, что ты не потерял, ты имеешь; ты не потерял рога; значит, ты их имеешь".

Данный результат достигается не в результате парадоксальности, логической трудности софизма, а в результате некорректного использования логических смысловых операций. В указанном софизме первая посылка ложна, но выдается за правильную, отсюда результат.

**4.** Несмотря на то что деятельность софистов вызывала неодобрение как властей, так и представителей иных философских школ, софисты внесли большой вклад в греческую философию и культуру. К их **главным заслугам** относят то, что они:

- критически взглянули на окружающую действительность;
- распространили большое количество философских и иных знаний среди граждан греческих полисов (за что впоследствии именовались древнегреческими просветителями).

Видным представителем **софистов** являлся **Протагор** (V в. до н. э.). Свое философское кредо Протагор выразил в высказывании: "Человек есть мера всех вещей, существующих, что они существуют, и несуществующих, что они не существуют".

Это означает, что в качестве критерия оценки окружающей действительности, хорошего и плохого софисты выдвинули субъективное мнение человека:

- вне человеческого сознания ничего не существует;
- нет ничего раз и навсегда данного;
- что хорошо для человека сегодня, то и есть хорошее в действительности;
- если завтра то, что хорошо сегодня, станет плохим, то, значит, оно является вредным и плохим в действительности;
- вся окружающая действительность зависит от чувственного восприятия человека ("То, что здоровому человеку покажется сладким, больному покажется горьким");
- окружающий мир относителен;
- объективное (истинное) познание недостижимо;
- существует только мир мнения.

Наиболее уважаемым из философов, имеющих отношение к софистике, был **Сократ** (469 - 399 гг. до н. э.). Сократ не оставил значительных философских произведений, но вошел в историю как выдающийся полемист, мудрец, философ-педагог. Основным методом, выработанный и применяемый Сократом, получил название "**майевтика**". Суть майевтики не в том, чтобы научить истине, а в том, чтобы благодаря логическим приемам, наводящим вопросам подвести собеседника к самостоятельному нахождению истины. Сократ вел свою философию и просветительскую работу в гуще народа, на площадях, рынках в форме открытой беседы (диалога, спора), темами которой были злободневные проблемы того времени, актуальные и ныне: добро; зло; любовь; счастье; честность и т. д. Философ был сторонником **этического реализма**, согласно которому.

- любое знание есть добро;
- любое зло, порок совершается от незнания.

Сократ не был понят официальными властями и воспринимался ими как обычный софист, подрывающий устои общества, сбивающий с толку молодежь и не чтящий богов. За это он был в 399 г. до н. э. приговорен к смерти и принял чашу с ядом — цикутой.

Историческое значение деятельности Сократа в том, что он:

- способствовал распространению знаний, просвещению граждан;
- искал ответы на извечные проблемы человечества — добра и зла, любви, чести и т. д.;
- открыл метод майевтики, широко применяемый в современном образовании;

- ввел диалогический метод нахождения истины — путем ее доказательства в свободном споре, а не декларирования, как это делал ряд прежних философов;

- воспитал много учеников, продолжателей своего дела (например, Платона), стоял у истоков целого ряда так называемых "сократических школ".

**7. "Сократические школы"** — философские учения, сложившиеся под влиянием идей Сократа и развитые его учениками. К числу "сократических школ" относятся:

- Академия Платона;
- школа киников;
- киренская школа;
- лигарская школа;
- элидо-эритрийская школа.

**Академия Платона** — религиозно-философская школа, созданная Платоном в 385 г. до н. э., имевшая целью исследование философских проблем, почитание богов и муз и просуществовавшая до VI в. н. э. (около 1000 лет).

**Киники** — философская школа, которая обосновывала идею свободы вне общества (асоциальной свободы). Ее представители проверяли свои философские изыскания на себе. Киники вели паразитический, бродяжнический образ жизни, не имели семьи, игнорировали государство и законы, презирали традиционную культуру, мораль, богатство, концентрировали внимание на человеческих пороках.

Наиболее известными представителями киников являлись Антисфен, Диоген Синопский (прозванный Платоном "Сократ, сошедший с ума").

**Киренская школа** основана в IV в. до н. э. Аристиппом из Кирены, учеником Сократа. Представители данной школы (киренаики):

- выступали против изучения природы;
- высшим благом считали наслаждение;
- соответственно целью жизни видели наслаждение, счастье воспринимали как совокупность наслаждения, богатство — как средство для достижения наслаждения.

**Мегарская школа** основана учеником Сократа Евклидом из Мегары в IV в. до н. э. Представители - Евбулид, Диодор Крон. Мегарцы считали, что существует абстрактное высшее благо, которое не поддается точному описанию, — Бог, разум, жизненная энергия. Противоположности высшего блага (абсолютного зла) не существует. Помимо философских теоретических изысканий мегарцы вели активную практическую деятельность (фактически занимались софистикой) и получили прозвище "спорщики". Представители мегарской школы (Евбулид) стали авторами известных *апорий*, то есть парадоксов (не путать с софизмами), — "Куча" и "Лысый", с помощью которых пытались понять диалектику перехода количества в качество. Апория "Куча": "Если на землю бросить зерно и к нему добавлять по одному зерну, то с какого момента на этом месте возникнет куча? Может ли совокупность зерен превратиться в кучу после добавления одного зерна?" Апория "Лысый": "Если из головы человека выпадает по одному волосу, то с какого момента он становится лысым? Можно ли установить конкретный волос, после выпадения которого человек становится лысым? Можно ли установить грань, разделяющую "еще не лысого" и "уже лысого"?"

**Киники** — одна из философских школ Древней Греции сократического периода. Наиболее яркими представителями философской школы киников являлись Антисфен, Диоген Синопский, Кратет. Главная цель кинического учения — не выработка глубоких философских теорий, а философское обоснование особого образа жизни — вне связи с обществом (нищенство, одиночество, бродяжничество и т. д.) — и проверка данного образа жизни на себе.

**2. Характерными чертами философии и образа жизни киников являлись:**

- возведение в абсолют асоциальной свободы (то есть свободы вне общества);
- добровольная отверженность, разрыв социальных связей, одиночество;
- отсутствие постоянного места жительства, скитания;
- паразитический образ жизни, попрошайничество;
- предпочтение, отдаваемое наихудшим условиям жизни, старой, изношенной одежде, пренебрежение к гигиене;
- восхваление физической и духовной бедности;
- крайний аскетизм;
- замкнутость;
- критика и отвержение иных философских учений, особенно идеалистических;
- непризнание авторитетов;
- воинственность и агрессивность в отстаивании своих взглядов и образа жизни;
- неготовность к спору, стремление подавить собеседника;
- отсутствие патриотизма, готовность жить в любом обществе не по его, а по собственным законам;
- концентрация внимания на пороках общества, худших человеческих чертах;

- радикализм, парадоксальность, скандальность. Киническая философия возникла в период кризиса античного полиса и завоевала симпатии людей, не нашедших своего места в официальной системе общественных отношений.

В современную эпоху большое сходство с философией и образом жизни киников имеют философия и образ жизни йогов, дервишей, хиппи и др.

**3. Диоген Синопский** (точные даты жизни неизвестны, жил в IV в. до н. э., современник Александра Македонского) — наиболее яркий и известный теоретик и практик кинической философии. Считается, что именно он дал название данной философской школе (так как одно из прозвищ Диогена — "кинос", "собака", что на греческом языке созвучно слову "киник"). В действительности название — от слова "Киносарг" — холм и гимнасий в Афинах, где Антисфен занимался с учениками.

Диоген не оставил фундаментальных философских трудов, однако вошел в историю своим анекдотическим, скандальным поведением и образом жизни, а также рядом высказываний и идей:

- жил в бочке;
- заявил царю Александру Македонскому: "Отойди и не загораживай мне солнце!";
- выдвинул лозунг: "Без общины, без дома, без отечества" (который стал его собственным жизненным и философским кредо, а также его последователей);
- вывел понятие "гражданин мира" (космополит);
- отвергал брак;
- жестоко высмеивал сторонников традиционного образа жизни;
- не признавал никаких законов, кроме закона природы;
- гордился своей независимостью от внешнего мира, живя попрошайничеством;
- идеализировал жизнь первобытных людей и животных.

**Школы стоиков** ("Стоя" — название портика в Афинах, где она была основана).

Основателем данной философской школы считается **Зенон Китайский** (не путать с Зеноном Энейским, автором так называемых "апорий" — парадоксов). Основная идея философской школы стоиков (сходная с основной идеей философии киников) — **освобождение от влияния внешнего мира**. Но в отличие от киников, которые видели освобождение от влияния внешнего мира в отвержении ценностей традиционной культуры, асоциальном образе жизни (попрошайничестве, бродяжничестве и др.), стоики избрали иной путь для достижения этой цели — постоянное самосовершенствование, восприятие лучших достижений традиционной культуры, мудрость.

**К характерным чертам стоической философии** также относятся:

- призыв к жизни в согласии с природой и Мировым Космическим Разумом (Логосом);
- признание добродетели высшим благом, а порока — единственным злом;
- определение добродетели как знания о добре и зле и следования добру;
- призыв к добродетели как постоянному состоянию души и моральному ориентиру;
- признание официальных законов и государственной власти лишь в том случае, если они добродетельны;
- неучастие в жизни государства (самоотстранение), игнорирование законов, традиционной философии и культуры, если они служат злу;
- оправдание самоубийства, если оно совершено в знак протеста против несправедливости, зла и пороков и невозможности делать добро;
- восхищение богатством, здоровьем, красотой, восприятие лучших достижений мировой культуры;
- высокий эстетизм в мыслях и поступках;
- осуждение бедности, болезней, нищеты, бродяжничества, попрошайничества, человеческих пороков;
- признание стремления к счастью высшей целью человека.

**Римская философская школа.** Характерными представителями являлись Сенека и Марк Аврелий.

**Сенека** (5 г. до н. э. — 65 г. н. э.) — крупный римский философ, воспитатель императора Нерона, во время правления которого оказывал сильное и благотворное влияние на государственные дела. После того как Нерон начал проводить порочную политику, Сенека отошел от государственных дел и покончил жизнь самоубийством.

В своих произведениях философ:

- приветствовал покой и созерцание;
- был сторонником незаметной для государства, но радостной для индивида жизни;
- верил в безграничные возможности развития человека и человечества в целом, предвидел культурный и технический прогресс;
- преувеличивал роль философов и мудрецов в управлении государством и всех иных сферах жизни, презирал простой и необразованный люд, "толпу";

**Марк Аврелий Антонин** (121 — 180 гг. н. э.) — крупнейший римский философ-стоик, в 161 — 180 гг. — римский император. Написал философское произведение "К самому себе".

**К основным идеям философии Марка Аврелия** относятся:

- признание высшим мировым началом Бога;
- объяснение всех происходящих вокруг событий Божественным промыслом;
- разделение души и разума;

- призывы к несопротивлению внешним обстоятельствам, к следованию судьбе;
- размышления о конечности человеческой жизни, призывы ценить и максимально использовать возможности жизни;
- предпочтение пессимистического взгляда на явления окружающей действительности.

**Буддизм** - религиозно-философское учение, распространившееся в Индии (после V в. до н. э.), Китае, Юго-Восточной Азии (после III в. н. э.), а также в иных регионах. Основателем данного учения считается **Гаутама Будда** (Сидхардха Шакьямуни) (563 - 483 гг. до н. э.), родившийся в княжеской семье в Северной Индии. Будда прошел сложный жизненный путь (наследник престола, аскет-отшельник, мудрец), после чего "прозрел" (527 г. до н. э.) и передал свои духовные достижения людям. Главная идея буддизма - "**Средний путь**" жизни между двумя крайними: "путем удовольствия" (развлечений, праздности, лени, физического и морального разложения) и "путем аскетизма" (умерщвления плоти, лишений, страданий, физического и морального изнеможения). "Средний путь" — путь знания, мудрости, разумного ограничения, созерцания, просветления, самосовершенствования, конечной целью которого является Нирвана — высшая благодать.

Будда вывел **четыре благородные (арийские) истины**:

- земная жизнь полна страданий;
  - страдания имеют свои причины — жажду наживы, славы, удовольствия, жизни и т. д.;
  - от страданий можно избавиться;
  - существует путь, освобождающий от страданий, — отказ от земных желаний, просветление, Нирвана.
- Буддистская философия предлагает каждому человеку план личностного самосовершенствования, целью которого является Нирвана - Великое Освобождение.

Данный план — так называемый **Восьмеричный путь** — предусматривает соблюдение следующих принципов:

- правильное видение — понимание основ буддизма и своего пути в жизни;
- правильная мысль - жизнь человека зависит от его мыслей, при изменении мыслей (с неправильных на правильные, благородные) меняется жизнь;
- правильная речь - слова человека, его речь воздействуют на его душу, характер;
- правильное действие — жить в согласии с собой и другими людьми, непричинение другим зла;
- правильный образ жизни — соблюдение буддистских заповедей в каждом поступке;
- правильное умение — усердие и трудолюбие;
- правильное внимание - контроль над мыслями, так как мысли порождают дальнейшую жизнь;
- правильное сосредоточение - регулярные медитации, осуществляющие связи с космосом

**Конфуцианство** — древнейшая философская школа, которая рассматривает человека прежде всего как участника социальной жизни.

Основоположителем конфуцианства является **Конфуций** (Кун-Фу-Цзы), живший в 551 — 479 гг. до н. э., главным источником учения - произведение **Лунь Юй** ("Беседы и суждения").

**Основные вопросы, решаемые конфуцианством:**

- Как необходимо управлять людьми?
- Как вести себя в обществе?

Представители данной философской школы выступают за *мягкое управление обществом*. В качестве примера подобного управления приводится власть отца над сыновьями, а в качестве главного условия — отношение подчиненных к начальникам как сыновей к отцу, а начальника к подчиненным — как отца к сыновьям.

Конфуцианское **золотое правило** поведения людей в обществе гласит: *не делай другим того, чего не желаешь себе*.

Древнейшими **национальными философскими учениями** в Китае являлись:

- даосизм;
- конфуцианство;
- легизм.

**Домашнее задание:**

Выполнить тесты по теме.

1. "Лучше мужественно умереть, чем жить в позоре" (Сократ)

В чем глубинный смысл данного высказывания?

Как оно связано с судьбой философа?

Как вы оцениваете поступок Сократа - его смерть?

2. Сократ в молодости обучался в школе:

- софистов
- пифагорейцев
- милетцев
- элеатов

3. В древневосточной философии это понятие включает в себя и представление об энергии, поддерживающей все сущее:

- a. карма
- b. нирвана
- c. дао
- d. сансара

4. Карма в древнеиндийской философии - это:

- a. Закон вечного круговорота бытия
- b. Понятие долга и предназначения
- c. Закон воздаяния
- d. Выход за пределы круга перевоплощений

5. Среди основополагающих принципов учения Конфуция нет следующего:

- a. Слушаться старших по возрасту и званию
- b. Сдерживать себя, избегать крайностей
- c. Формировать собственный, независимый стиль жизни и мышления
- d. Быть гуманным

6. По мнению этого философа, знание высшая из добродетелей: сдержанности, мужества и справедливости. Кто этот философ?

- a. Пирон
- b. Сократ
- c. Диоген
- d. Христипп

7. В центре внимания основанной Пифагором школы было то, что по мнению философа, лежит в основе всего сущего, это:

- a. порядок
- b. Бог
- c. разум
- d. число

8. Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа:

- a. Протагор
- b. Платон
- c. Сократ
- d. Зенон

### **Практическое занятие №3**

**Тема:** Этапы развития средневековой философии.

**Цель:** Научиться определять основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии, изучить этапы развития средневековой философии.

**Задания:**

1. Раскрыть смысл философских понятий :

Схоластика \_\_\_\_\_

Патристика \_\_\_\_\_

Номинализм \_\_\_\_\_

Теология \_\_\_\_\_

2. Заполнить таблицу: «Философия Средневековья»

<b>Представители теологической философии</b>	<b>Основные положения учения</b>
Августин Блаженный	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____

Фома Аквинский	

### 3. Решите кейс – задание:

Известный древнегреческий философ писал: «По природе душа важнее тела, поскольку душа пользуется телом как орудием, а все использующие выше используемого. Поэтому здоровье души (добродетель) важнее здоровья тела, и высшим делом человека является «забота о душе» Порок смерти, и хуже совершить несправедливость, чем ее терпеть, поскольку совершающий несправедливость калечит свою душу. Четыре основные добродетели – это мудрость, справедливость, мужество и умеренность.»

Автором данного текста является: ( *Варианты ответов*):

- Локк
- Платон
- Беркли
- Конфуций
- Вернадский

Разделами философии, которые рассматривают проблему человека и его добродетелей являются:

(*Указать не менее 2-х вариантов ответов*)

- Онтология
- Гносеология
- Антропология
- Этика

Философское учение подтверждающее , что дух, сознание, идея – первичны, а тело , природа, физическое – вторичны (*введите слово в поле в форме соответствующего падежа*)

### Основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии: Учеб.пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений.- 3-е изд., испр. – М.: Изд.центр «Академия», 2016.- 256 с. (ч.1, гл. 2-3, с. 16-32)
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие для студентов учебное пособие для студентов учреждений СПО.- 3-е изд.-М.: Форум, 2011.- 288с. ( раздел 1, гл.1-2 с.10-35)
3. Канке В.А. Основы философии: Учебник для студентов средних специальных заведений.- М.: Логос, 2009.-288с. (раздел1, ч.1, гл.1-2, с.19-51; ч.4, с.104-106)
4. Кохановский В.П. Основы философии: учебник для студентов учреждений СПО.- 5-е изд.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.- 320с. (Раздел 1, гл.1, с. 6-25, гл.2, с.29-30)

### Учебно-теоретический и справочный материал к занятию

**Средневековой теологической философией** называется ведущее философское направление, распространенное в Европе в V — XVI вв., которое признавало Бога в качестве высшего существующего начала, а весь окружающий мир — Его творения. Теологическая философия начала зарождаться еще в Римской империи в I — V вв. н. э. на основе раннего христианства, ересей и античной философии и достигла высшего расцвета в V — XIII вв. н. э. (в период между распадом Западной Римской империи (476 г.) и началом эпохи Возрождения). Наиболее яркими представителями средневековой теологической философии являлись: Тертуллиан Карфагенский (160 — 220), Август Блаженный (354 - 430), Боэций (480 -

524), Альберт Великий (1193 - 1280), Фома Аквинский (1225 - 1274), Ансельм Кентерберийский (1033 - 1109), Пьер Абеляр (1079 - 1142), Уильям Оккам (1285 - 1349), Николай из Отрекура (XIV в.).

Можно выделить следующие **основные черты средневековой теологической философии**:

- теоцентризм (главной причиной всего сущего, высшей реальностью, основным предметом философских исследований являлся Бог);
- изучению самого по себе космоса, природы, явлений окружающего мира уделялось мало внимания, так как они считались творением Бога;
- господствовали догматы (истины, не нуждающиеся в доказательствах) о творении (всего Богом) и откровении (Бога о Самом Себе — в Библии);
- сглаживается противоречие между материализмом и идеализмом;
- человек выделялся из природы и объявлялся творением Бога, стоящим над природой (подчеркивалась божественная сущность человека);
- провозглашался принцип свободы воли человека в рамках божественного предопределения;
- выдвигалась идея о воскрешении человека из мертвых (как души, так и тела) в будущем при богоугодном поведении;
- выдвигался догмат о спасении окружающего мира и человечества путем воплощения Бога в теле человека — Иисуса Христа (боговоплощения) и принятия Иисусом Христом на Себя грехов всего человечества;
- мир считался познаваемым через познание Бога, которое может быть осуществлено через веру в Бога.

Средневековая теологическая философия отличалась замкнутостью на самой себе, традиционностью, повернутостью в прошлое, оторванностью от реального мира, воинственностью, догматизмом, назидательностью, учительством.

**2. Основополагающими догматами средневековой философии и теологии являлись догмат творения и догмат откровения. Согласно догмату творения:**

- Бог сотворил окружающий мир из ничего;
- творение мира есть результат акта Божественной воли;
- мир сотворен благодаря всемогуществу Бога;
- природа не может творить сама себя;
- единственным творческим началом во Вселенной является Бог;
- Бог вечен, постоянен и всепроникающ;
- подлинным бытием является только Бог;
- сотворенный Богом мир не есть подлинное бытие, он вторичен по отношению к Богу;
- поскольку мир не обладает самодостаточностью и возник по воле другого (Бога), он непостоянен, изменчив и временен;
- нет четкой границы между Богом и Его творением.

**Согласно догмату откровения:**

- мир можно познать, только познав Бога;
- Бог недоступен для познания;
- несмотря на то, что Бог непознаваем, Он Сам разрешил познать Себя (дал информацию о себе) через откровение - Библию;
- единственный способ познания Бога и всего сущего - толкование Библии;
- Бога можно познать лишь сверхъестественным путем, благодаря особой способности человека — вере.

Схоластика — господствующий тип средневековой теологической философии, отличительными чертами которого являлись оторванность от реальной действительности, замкнутость, консерватизм, крайний догматизм, полное и беспрекословное подчинение религиозным идеям, схематичность, назидательность, учительство. Название "схоластика" произошло от латинского слова *schola* (школа), поскольку данный тип философии несколько столетий преподавался в школах и университетах Европы. Таким образом, схоластика представляла собой не столько науку, занимающуюся творческим поиском, сколько застывшую школьно-университетскую дисциплину, имевшую цель философски обосновать религиозное учение и догматы Церкви (за что получила прозвище "Философия — служанка богословия"). Для схоластики характерно восприятие Библии как жесткого нормативного текста, абсолютной истины.

Схоласты подразделяли **знание на два вида**:

- **сверхъестественное**, даваемое в откровении (то есть то, что имел в виду Бог, закладывая ту или иную мысль в Библии);
- **естественное**, отыскиваемое человеческим разумом (то есть то, что сумел человек "расшифровать" из текста Библии, как он понял идеи Бога).

В этой связи схоласты вели многочисленные споры, написали сотни философских томов, в которых пытались правильно понять идеи Бога, спрятанные за строчками Библии. При этом предметом данных споров и изысканий становилась не суть идей Бога, а правильность и четкость понятий, определений, формулировок, иначе говоря, внешняя, формально-логическая сторона религиозного учения.

Наиболее авторитетными представителями средневековой теологической философии являлись Августин Блаженный и Фома Аквинский. (см. Губин В.Д «Основы философии», стр32-35)

### Здание на дом:

#### 1. Ответить на вопросы:

- Каково общее значение античной философии? \_\_\_\_\_
- В чём основные особенности средневековой философии? \_\_\_\_\_

#### 1. Выполнить тестовые задания

Он был рождён в семье римского чиновника, учился риторике у скептиков, затем был приверженцем манихейства, но, перейдя в христианство, стал виднейшим из отцов западной церкви:

- а) Амвросий Медиоланский
- б) Василий Кесарийский
- в) Августин Аврелий

#### 2 Задача средневековой философии в точки зрения схоластов состояла , том, чтобы:

- а) исследовать социальную действительность
- б) исследовать природу
- в) найти рациональные доказательства веры
- г) сформировать христианскую философию в противовес языческой

#### 3. В схоластике провозглашалась различие между:

- а) верой и разумом
- б) наукой и теологией
- в) теологией и философией
- г) философией и наукой

#### 4. Исторический период развития схоластики:

- 1) IV-X в.
- 2) IX-XV в.
- 3) VIII-XVI в.
- 4) I-IV в.

#### 5. Учение Фомы Аквинского и целое религиозное - философское направление, им созданное, называется:

- а) атомизмом
- б) томизмом
- в) августинизмом
- г) папизмом

## Практическое занятие №4

**Тема:** Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм.

**Цель:** Знакомство с особенностями и направлениями философии Нового времени

### Задания:

#### 1. Раскрыть смысл философских понятий:

Монада \_\_\_\_\_

Деизм \_\_\_\_\_

Субстанция \_\_\_\_\_

Познание \_\_\_\_\_

#### 2. Заполнить таблицу «Основные направления философии Нового времени»

Понятие	Определение	Страна и время возникновения	Представители	Основные положения
Рационализм Метод дедукция	Направление утверждающее, что разум лежит в основе познания.	Франция 16век	Рене Декарт	

<b>Эмпиризм</b> Метод индукции	Направление, которое все познание выводит из чувственного опыта.	Англия 16 век	Фрэнсис Бэкон	В основе познания лежит исключительно опыт Путь «паука» _____ _____ _____ «Путь муравья» _____ _____ _____ «Путь пчелы» _____ _____ _____
<b>Сенсуализм</b>	Направление, согласно которому все знания о мире протекают из ощущения.	Д. Локк, Д. Юм		
<b>Агностицизм</b>	направление, отрицающее возможность познания объективного мира.			

*3. Вопрос на размышление:* Должен ли каждый человек, стремящийся жить разумно, выработать для себя основные правила (заповеди) своего поведения, или это будет ограничивать его жизнь, его свободу? Напишите 10 своих заповедей ( нравственных правил) , которыми вы стараетесь руководствоваться в жизни.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

#### Основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии: Учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - 3-е изд., испр. – М.: Изд. центр «Академия», 2016. - 256 с.  
( ч.1, гл. 8, с. 83-91, гл.9, с.92-102, гл.10, с.103-116).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие для студентов учебное пособие для студентов учреждений СПО. - 3-е изд.-М.: Форум, 2011. - 288с.  
( разд.1, тема 1.2., гл. 1, с.36-45)
3. Канке В.А. Основы философии: Учебник для студентов средних

- специальных заведений.- М.: Логос, 2009.-288с. (раздел 1, гл. 3, с.52-69).
4. Кохановский В.П. Основы философии: учебник для студентов учреждений СПО.- 5-е изд.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.- 320с. (Раздел 1, гл.2, с. 31-33).

### Учебно-теоретический и справочный материал к занятию:

Рационализм (от лат. ratio — разум) — направление в философии, согласно которому основой как бытия, так и познания является разум. Рационализм имеет два основных направления — онтологическое и гносеологическое. Согласно рационализму в основе бытия лежит разумное начало (то есть бытие разумно). В этом смысле рационализм близок к идеализму (например, учению Платона о "чистых идеях", которые предшествуют материальному миру и воплощением которых данный материальный мир ("мир вещей") является). Однако рационализм не тождествен идеализму, так как смысл рационализма не в первичности идей по отношению к материи (бытию), а именно в разумности бытия. Например, материалисты, убежденные в божественной либо иной разумности, внутренней логичности бытия, являются рационалистами (Демократ, Эпикур и др.).

Основная идея **гносеологического рационализма** заключается в том, что в основе познания также лежит разум. Соответственно, гносеологические рационалисты выступали против средневековой теологии и схоластики, представители которых видели в основе познания

Божественное откровение и отвергали разум.

**Эмпиризм** — направление в философии, сторонники которого считают, что в основе познаний лежит опыт: "нет ничего в разуме, чего бы до этого не было в опыте (в чувствах)", "знание — сила". Получил широкое распространение в Англии XVII в. и в последующем в США.

Основателем эмпиризма считается Фрэнсис Бэкон.

Видными представителями являлись Томас Гоббс, Джон Локк, Джон Дьюи (США).

Эмпиристы, как правило, были оппонентами рационалистов.

**Основоположником рационализма** считается **Рене Декарт** - видный французский философ и ученый-математик.

Заслуга Декарта перед философией в том, что он:

- обосновал ведущую роль разума в познании;
- выдвинул учение о субстанции, ее атрибутах и модусах;
- стал автором теории дуализма, чем попытался примирить материалистическое и идеалистическое направление в философии;
- выдвинул теорию о научном методе познания и о "врожденных идеях".

2. То, что **в основе бытия и познания лежит разум**, Декарт доказал следующим образом:

- в мире существует много вещей и явлений, которые непонятны человеку (есть ли они? каковы их свойства? Например: есть ли Бог? конечна ли Вселенная? и т. д.);
- зато абсолютно в любом явлении, любой вещи можно усомниться (существует ли окружающий мир? светит ли Солнце? бессмертна ли душа? и т. д.);
- следовательно, сомнение реально существует, этот факт очевиден и не нуждается в доказательствах;
- сомнение — свойство мысли, значит, человек, сомневаясь, -мыслит;
- мыслить может реально существующий человек;
- следовательно, мышление является основой как бытия, так и познания;
- **поскольку мышление — это работа разума, то в основе бытия и познания может лежать только разум.**

В этой связи Декарт стал автором всемирно известного афоризма, в котором заключается его философское кредо: "**Я мыслю, следовательно, я существую**".

Изучая проблему бытия, Декарт пытается вывести базовое, основополагающее понятие, которое бы характеризовало сущность бытия. В качестве такового философ выводит понятие субстанции.

**Субстанция** — это все, что существует, не нуждаясь для своего существования ни в чем, кроме самого себя. Таким качеством (отсутствие необходимости для своего существования ни в чем, кроме самого себя) обладает только одна субстанция и ею может быть только Бог, который вечен, несотворим, неуничтожим, всемогущ, является источником и причиной всего.

Будучи Творцом, Бог создал мир, также состоящий из субстанций. Сотворенные Богом субстанции (единичные вещи, идеи) также обладают главным качеством субстанции — не нуждаются в своем существовании ни в чем, кроме самих себя. Причем сотворенные субстанции самодостаточны лишь по отношению друг к другу. По отношению же к высшей субстанции — Богу они производны, вторичны и зависят от него (поскольку сотворены им).

Все сотворенные субстанции Декарт делит на два рода:

- материальные (вещи);
- духовные (идеи).

Остальные свойства как материальных, так и духовных субстанций производны от их коренных свойств (атрибутов) и были названы Декартом **модусами**. (Например, модусами протяжения являются форма, движение, положение в пространстве и т. д.; модусами мышления — чувства, желания, ощущения.)

Человек, по мнению Декарта, состоит из двух, отличных друг от друга субстанций — материальной (телесно-протяженной) и духовной (мыслящей).

Человек — единственное существо, в котором соединяются и существуют обе (и материальная, и духовная) субстанции, и это позволило ему возвыситься над природой.

В целом **учение Декарта о субстанциях** можно выразить следующей схемой: Исходя из того, что человек совмещает в себе две субстанции, следует идея **дуализма** (двойственности) человека.

С точки зрения дуализма Декартом решается и "*основной вопрос философии*": спор о том, что первично — материя или сознание, бессмыслен. Материя и сознание соединяются только в человеке, а поскольку человек дуалистичен (соединяет в себе две субстанции — материальную и духовную), то ни материя, ни? сознание не могут быть первичны — они существуют всегда и являются двумя различными проявлениями единого бытия. При изучении проблемы познания особый акцент Декарт делает на *научном методе*.

Суть его идеи в том, что научный метод, который применяется в физике, математике, иных науках, практически не имеет применения в процессе познания. Следовательно, активно применив научный метод в процессе познания, можно значительно продвинуть вперед сам познавательный процесс (по Декарту: "превратить познание из кустарного промысла в промышленное производство"). В качестве данного научного метода предлагается **дедукция** (но не в строго математическом смысле — от общего к частному, а в философском).

Смысл философского метода Декарта в том, что в процессе познания опираться только на абсолютно достоверные знания и с помощью разума, используя полностью достоверные логические приемы, получить (выводить) новые, также достоверные знания. Только используя дедукцию как метод, по мнению Декарта, разум может достичь достоверного знания во всех сферах познания.

**Деизм** - направление в философии, сторонники которого допускали существование Бога только как первопричины, Творца всего сущего, однако отвергали Его какое-либо последующее влияние на окружающий мир, человека, ход истории, выступали как против персонификации Бога (наделения Его личностными чертами), так и против отождествления Бога с природой (пантеизма). К числу видных французских философов-деистов принадлежали Вольтер, Монтескье, Руссо, Кондильяк. **Вольтер Франсуа** — философ, писатель, публицист, один из основоположников французского Просвещения, который:

- страстно выступал против религии, особенно католицизма (в отношении религии ему принадлежит известное высказывание: "Раздавите гадину!");
- считал Бога основателем окружающего мира, связующим началом всего сущего, однако был убежден, что никакая теория и практика не сможет достоверно доказать ни Его наличие, ни Его отсутствие;
- видел необходимость в признании существования Бога с морально-эстетической точки зрения для того, чтобы поддерживать порядок в обществе, держать людей (под угрозой Божьего наказания) в повиновении и жестких рамках нравственности;

Бэкон выдвинул новаторскую идею, в соответствии с которой главным методом познания должна стать **индукция**.


Под *индукцией* философ понимал обобщение множества частных явлений и получение на основе обобщения общих выводов (например, если многие отдельные металлы плавятся, то, значит, все металлы обладают свойством плавления).

Метод индукции Бэкон противопоставил методу дедукции, предложенному Декартом, согласно которому истинное знание можно получить, опираясь на достоверную информацию с помощью четких логических приемов.

Достоинство индукции Бэкона перед дедукцией Декарта — в расширении возможностей, интенсификации процесса познания. Недостаток индукции — ее недостоверность, вероятностный характер (так как если несколько вещей или явлений обладают общими признаками, это вовсе не значит, что данными признаками обладают все вещи или явления из данного их класса; в каждом отдельном случае возникает необходимость в экспериментальной проверке, подтверждении индукции).



<p><b>Иррационализм</b></p> 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p><b>Философия жизни</b></p> 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



Один из известных немецких философов писал: «труд есть прежде всего процесс совершающийся между человеком и природой. Для того чтобы присвоить вещество природы в форме , пригодной для его собственной жизни, он приводит в движение принадлежащие его телу естественные силы: руки, ноги, голову и пальцы. Мы не будем рассматривать здесь первых животных и инстинктивные формы труда. Мы предлагаем труд в такой форме, в которой он составляет исключительное достояние человека. Паук совершает операции, напоминающие операции ткани. И пчела постройками своих восковых ячеек посягает на некоторых людей-архитекторов. Но самый плохой архитектор от наилучшей пчелы отличается тем, что прежде чем строить ячейку из воска, он уже построил ее в своей голове. В конце процесса труда получается результат, который уже в начале этого процесса имелся в представлении человека, идеально человек не только изменяет форму того, что дано природой, он осуществляет вместе с тем и свою сознательную цель, которая как закон, определяет способ и характер его действий и которой он должен подчинять свою волю. Кроме напряжения тех органов, которыми выполнялся труд, в течение всего времени труда необходима целесообразная воля, выражающаяся во внимании. Простые моменты труда следующие: целесообразная деятельность или самый труд, предмет труда и средства труда.

1. Н.Вернадский, 2. К.Маркс, 3. Ф.Аквинский, 4. П.Абеляр

По мнению автора деятельность человека и поведения животного отличаются наличием : (Указать не менее 2-х вариантов ответов)

- идеального представления о результатах труда;
- физических возможностей;
- целесообразностью воли;
- инстинктивными предрасположенностями.

Автор вышеизложенной идеи является представителем \_\_\_\_\_ философского мировоззрения (введите слово в поле в форме соответствующего падежа)

Дать краткое описание основных идей и взглядов представителей немецкой классической философии  
Иммануил Кант \_\_\_\_\_

Георг Гегель \_\_\_\_\_

Фридрих Шеллинг \_\_\_\_\_

Иоган Фихте \_\_\_\_\_

Фридрих Шеллинг \_\_\_\_\_

Людвиг Фейербах \_\_\_\_\_

#### Основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии: Учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - 3-е изд., испр. – М.: Изд. центр «Академия», 2016. - 256 с. (ч.1, гл. 8, с. 83-91, гл.9, с.92-102, гл.10, с.103-116).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие для студентов учебное пособие для студентов учреждений СПО. - 3-е изд.-М.: Форум, 2011. - 288с. (разд.1, тема 1.2., гл. 1, с.36-45)
3. Канке В.А. Основы философии: Учебник для студентов средних специальных заведений. - М.: Логос, 2009. - 288с. (раздел 1, гл. 3, с.52-69).
4. Кохановский В.П. Основы философии: учебник для студентов учреждений СПО. - 5-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. - 320с. (Раздел 1, гл.2, с. 31-33).

#### Учебно-теоретический и справочный материал к занятию:

Немецкая философия XIX в. — уникальное явление мировой философии.

Уникальность немецкой философии в том, что за чуть более чем 100 лет ей удалось:

- глубоко исследовать проблемы, веками мучающие человечество, и прийти к таким выводам, которые определили все будущее развитие философии;
- совместить в себе почти все известные в тот период философские направления — от субъективного идеализма до вульгарного материализма и иррационализма;
- открыть десятки имен выдающихся философов, которые вошли в "золотой фонд" мировой философии (Кант, Фихте, Гегель, Маркс, Энгельс, Шопенгауэр, Ницше и др.).

В целом в немецкой философии XIX в. можно выделить следующие основные направления:

- немецкая классическая философия (первая половина XIX в.);
  - материализм (середина и вторая половина XIX в.);
  - иррационализм (вторая половина и конец XIX в.), "философия жизни".
3. Немецкая классическая философия получила особое распространение в конце XVIII - первой половине XIX вв. Ее основу составило творчество пяти наиболее выдающихся немецких философов того времени:
- Иммануила Канта (1724 - 1804);
  - Иоганна Фихте (1762 - 1814);
  - Фридриха Шеллинга (1775 - 1854);
  - Георга Гегеля (1770 - 1831);
  - Людвиг Фейербаха (1804 - 1872).

В немецкой классической философии были представлены три ведущих философских направления:

- объективный идеализм (Кант, Шеллинг, Гегель);

- субъективный идеализм (Фихте);
- материализм (Фейербах).

*Немецкая классическая философия* разработала несколько общих проблем, что позволяет говорить о ней как о целостном явлении. Она:

- повернула внимание философии от традиционных проблем (бытие, мышление, познание и др.) к исследованию человеческой сущности;
- особое внимание уделила проблеме развития;
- значительно обогатила логико-теоретический аппарат философии;
- взглянула на историю как целостный процесс.

Основоположником немецкой классической философии считается Иммануил Кант (1724 — 1804).

Иммануил Кант:

- выдвинул теорию о наличии границ познавательной способности человека и невозможности познать внутреннюю сущность вещей и явлений окружающего ("вещей в себе");
- выдвинул учение о категориях — основополагающих, предельно общих понятиях, которыми оперирует философия;
- сформулировал моральный закон ("категорический императив");
- выдвинул идею о "вечном мире" в будущем, основанном на экономической неэффективности войны и ее правовом запрете.

**Георг Гегель** (1770 — 1831) отождествил бытие и мышление, выдвинул учение об абсолютной идее, независимой от сознания и являющейся первопричиной всего сущего, материального мира, и тем самым глубоко обосновал концепцию объективного идеализма, распространенную в ряде стран Запада.

Исключительная заслуга Гегеля перед философией - разработка **диалектики** — учения о всеобщем развитии, его основных законов и принципов.

**Иоганн Фихте** (1762 — 1814), наоборот, внес большой вклад в разработку концепции субъективного идеализма, согласно которой единственной и главной реальностью для человека является он сам, его сознание (так называемая "Я-концепция").

**Фридрих Шеллинг** (1775 - 1854) глубоко обосновал понимание природы с позиций объективного идеализма, выдвинул идею, согласно которой свобода и правовой строй изначально заложены в природе.

**Людвиг Фейербах** (1804 — 1872) был представителем материалистического направления в немецкой классической философии. Фейербах подверг критике идеализм и выдвинул целостную и последовательную материалистическую картину мира. В своей философии Фейербах выступал как *полный атеист*, доказывал отсутствие Бога, его искусственность, выдуманность людьми, перенесением на личность Бога нереализованных человеческих идеалов. 5. Другим направлением немецкой философии XIX в. наряду с немецкой классической философией был материализм, получивший широкое распространение во второй половине XIX в.

*Немецкий материализм XIX в. представлен* главным образом:

- философией Людвига Фейербаха;
- марксистской философией;
- творчеством вульгарных материалистов.

Атеистическая и материалистическая философия **Людвига Фейербаха** причисляется как к немецкой классической философии, так и к материализму. Это справедливо, так как философия Фейербаха завершила немецкую классическую философию и заложила основы немецкого материализма XIX в., явилась водоразделом между ними.

Классический материализм XIX в. представлен марксизмом, комплексным учением, в состав которого входили:

- марксистская философия;
- политэкономия (экономическое учение);
- научный коммунизм (социально-политическая теория). Основателями марксизма были немецкие ученые и философы **Карл Маркс** (1818 - 1883) и **Фридрих Энгельс** (1820 - 1895).

Марксистская философия:

- выдвинула последовательно-материалистическую картину мира;
- показала роль экономики, производства для материального и общественного бытия;
- осмысливала философские проблемы с позиций диалектики (диалектического материализма);
- рассматривала историю как целенаправленный и закономерный процесс (исторический материализм);
- дала подробную картину возникновения человека, общества, государства;
- выступала с атеистических позиций.

Во второй половине XIX в. особое распространение в Германии получили идеи иррационализма.

**Иррационализм** — направление в философии, отрицавшее объективные законы бытия и истории, диалектику, воспринимавшее окружающий мир и историю как хаос, цепь случайностей.

Основоположником иррационализма считается **Артур Шопенгауэр** (1788 - 1860).

В целом философия Шопенгауэра наполнена пессимистическим духом, неверием в возможности человека влиять на окружающий мир и собственную жизнь.

Близкой к иррационализму является "философия жизни", которая ставит в центр внимания не отвлеченные понятия — бытие, идея, материя и т. д., а бытие человека в мире — то есть жизнь, единственную реальность для человека.

Одним из основоположников "философии жизни" являлся **Фридрих Ницше (1844 — 1900)**. В частности, им были выдвинуты идеи о возможности человека полностью влиять на свою судьбу, движущих силах человеческого поведения ("воля к жизни", "воля к власти" — экспансия своего "Я"), иллюзорности, неактуальности Бога ("Бог умер").

## Практическое занятие №6

**Тема:** Основные направления русской философии XIX века.

**Цель:** Выявить особенности русской философии. Познакомится с основными направлениями и представителями.

### **Задания:**

1. В чем феномен русской философии? Выпишите характерные черты русской философии.

II. Работа с фактами

7. Известным российским философом в начале XX в. был:

1) Н.А. Бердяев Это он

2) С.П. Дягилев Художник, руководивший артистами балета (Русские сезоны)

3) П.Я. Чаадаев Философ XIX в.

4) К.Э. Циолковский Ученый, конструктор ракет и дирижаблей

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

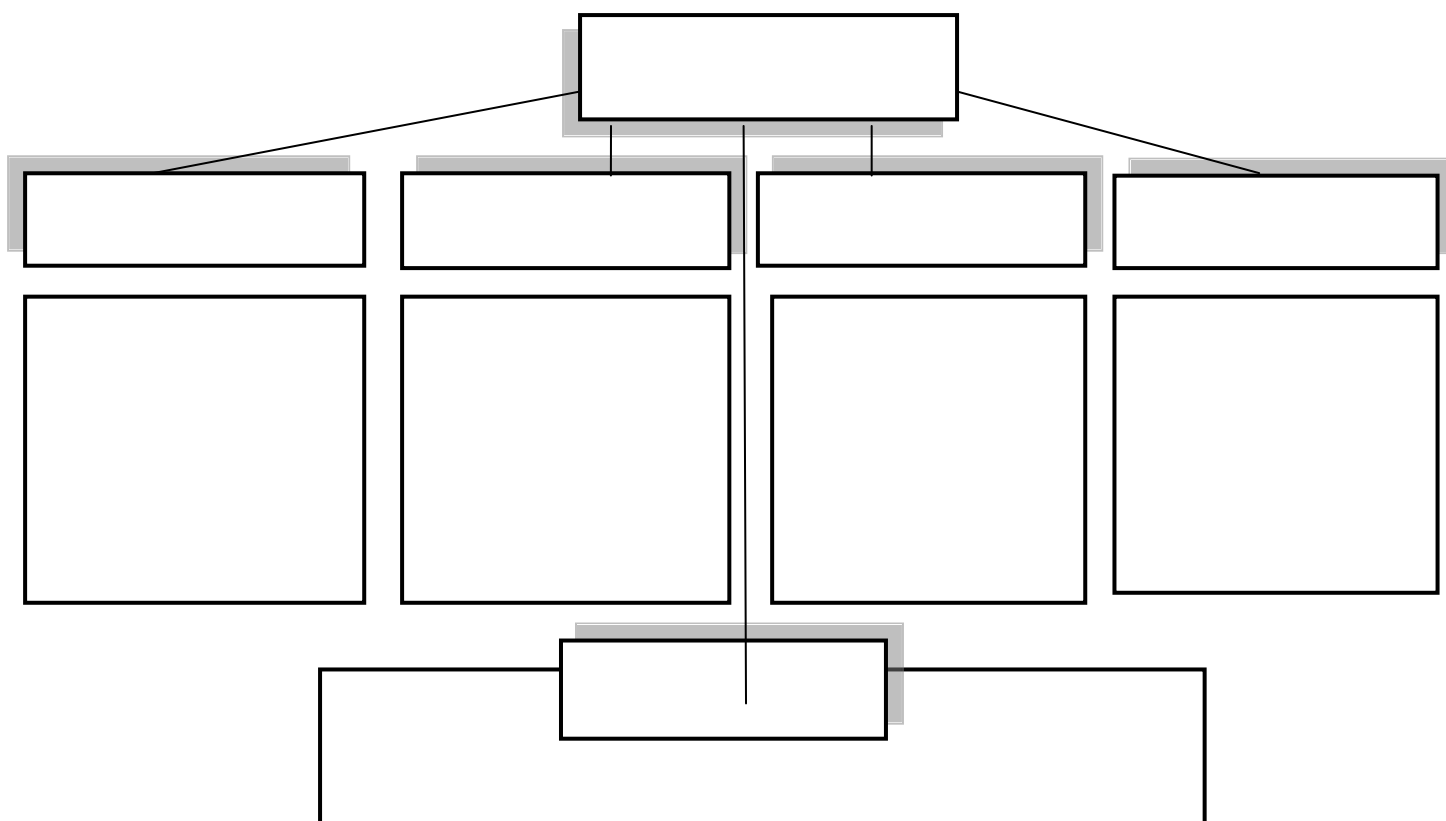
2

3

4

5

2. Заполните схему суказаниями хронологических рамок русской философии (основных направлений и наиболее ярких представителей



3. Прочтите отрывок из произведения русского философа Л. И. Введенского. Как Вы думаете, с какого времени началось заимствование в развитии русской философии? (Ответ обоснуйте). Конечно, наша философия, как и вся наша образованность, заимствованная. Но так оно и должно быть: большее или меньшее заимствование и подчинение чужим влияниям — это общий закон развития философии любого европейского народа. Даже сама греческая философия, если и обошлась без прямых заимствований, о чем трудно судить, во всяком случае, была подготовлена и пробуждена перенесением с Востока разнообразных научных сведений. Путем же усвоения греческой философии, возобновившегося в эпоху Возрождения, постепенно, лишь в продолжение двух столетий, выработалась самостоятельная новая философия. Подчинение же чужим влияниям продолжалось и после ее возникновения и всегда давало наилучшие результаты: Локк и Лейбниц находились под влиянием Декарта, Кант — под влиянием Юма и Руссо и т. д.

#### **Основные источники:**

1. Горелов А.А. Основы философии: Учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений.- 3-е изд., испр. — М.: Изд. центр «Академия», 2016.- 256 с. (ч.1, гл. 2-3, с. 16-32)
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие для студентов учебное пособие для студентов учреждений СПО.- 3-е изд.-М.: Форум, 2011.- 288с. ( раздел 1, гл.1-2 с.10-35)
3. Канке В.А. Основы философии: Учебник для студентов средних специальных заведений.- М.: Логос, 2009.-288с. (раздел1, ч.1, гл.1-2, с.19-51; ч.4, с.104-106)
4. Кохановский В.П. Основы философии: учебник для студентов учреждений СПО.- 5-е изд.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.- 320с. (Раздел 1, гл.1, с. 6-25, гл.2, с.29-30)

#### **Учебно – теоретический и практический материал к практическому занятию**

**Русская философия** — феномен мировой философской мысли. Ее феноменальность заключается в том, что русская философия развивалась исключительно автономно, самостоятельно, независимо от европейской и мировой философии, не находилась под влиянием многочисленных философских направлений Запада — эмпиризма, рационализма, идеализма и др. В то же время русскую философию отличают глубина, всесторонность, достаточно специфический круг исследуемых проблем, порой непонятных для Запада.

#### **Характерными чертами русской философии являются:**

- сильная подверженность религиозному влиянию, особенно православию и язычеству;
- специфическая форма выражения философских мыслей — художественное творчество, литературная критика, публицистика, искусство, "эзопов язык" (что объясняется политической несвободой и жесткой цензурой);
- целостность, стремление почти всех философов заниматься не отдельной проблематикой, а всем комплексом актуальных проблем;
- большая роль проблем морали и нравственности;
- конкретность;
- широкое распространение в массах, понятность простому народу.

#### **Можно выделить следующие основные этапы русской философии:**

- период зарождения древнерусской философии и раннехристианской философии Руси;
- философия периода татаро-монгольского ига, зарождения, становления и развития централизованного русского государства (Московской Руси и России);
- философия XVIII в.;
- философия XIX в.;
- русская и советская философия XX в.

а также уделяется большая роль этике, морали, нравственности. **Русская философия XIX в.** включала в себя ряд направлений: декабристское;

- монархическое;
- западническое и славянофильское;
- революционно-демократическое;
- атеистическое;
- теологическое;
- философию космизма.

**.Русская (и советская) философия XX в.** представлена, главным образом:

- философией марксизма-ленинизма;
- философией космизма;
- естественно-научной философией;
- философией "русского зарубежья".

"Золотым веком" духовной жизни России называется период 90-х годов XIX в. — 10-х годов XX в. На это время пришелся новый расцвет (ренессанс) русской литературы, искусства, философии.

Видными представителями **религиозного направления** того периода были С.Н. Булгаков, братья Трубецкие, П.А. Флоренский, С.Л. Франк и другие.

**Космизм** — направление в философии, которое рассматривало космос, окружающий мир (природу), человека как единое взаимосвязанное целое. Наиболее выдающимися представителями данного направления были Н.В. Бугаев, В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский.

**В.И. Вернадский** (1863 — 1945) — крупный русский и советский ученый и философ-космист. Подробно обосновал **теорию ноосферы**.

По мере эволюции человека усиливается его преобразующая деятельность окружающей природы. Появляется **ноосфера** — **сфера разума**, жизни человека, его материальной и духовной культуры. Ноосфера постоянно расширяется и охватывает другие области бытия. Биосфера (сфера жизни) постоянно, но неуклонно переходит в ноосферу.

По Вернадскому, в будущем ноосфера станет ведущей на Земле и переместится в космос.

**К.Э. Циолковский** (1857 — 1935) был сторонником идеи вечности, несотворимости, неуничтожимости материи. В основе материи Циолковский видел мельчайшие частицы - атомы. Атомы, принимая различные конфигурации, создают все разнообразие материальных тел.

Разрушаясь, вещество, тело не исчезает совсем — оно распадается на атомы, из которых возникают новые вещества и тела. Во Вселенной существует круговорот атомов, а материя сохраняется, периодически меняя форму.

Циолковский не считал цивилизацию Земли единственной и уникальной формой жизни во Вселенной. По Циолковскому, космос по своей сути живой и жизнь — неотъемлемая черта космического бытия. Поэтому во Вселенной существуют и иные разумные миры, разумные цивилизации.

Циолковский верил в возможности науки и техники, человека покорить космос и в общении межпланетных цивилизаций в будущем.

;

Философия **Н.А. Бердяева** (1874 — 1948) носит многоаспектный характер, однако в ней преобладает экзистенциальная и религиозная направленность. Можно выделить следующие **основные положения философии Бердяева**:

- высшей ценностью в окружающем мире является свобода;
- свобода, "соборность" (единство духа и воли) составляют основу существования человека;
- свобода человека подвергается угрозе извне;
- данную угрозу несут в себе прежде всего общество и государство, которые являются соответственно объективацией всеобщей воли и механизмом подавления; общество и государство стремятся подчинить человека, подавить его индивидуальность; задача человека — сохранить свою самобытность, не дать обществу и государству ассимилировать себя;
- ключевую роль в жизни человека играет также религия;
- Бог должен быть нравственным символом, примером для человека;
- отношения между Богом и человеком должны быть "на равных"; Бог не должен выступать в роли Господа (господина), а человек — в роли его раба;
- человек должен стремиться к Богу, но не пытаться заменить Бога самим собой.

В своих социально-политических взглядах Бердяев отводит значительную роль проблеме исторической судьбы России и русского народа. По Бердяеву, строящийся в СССР социализм (коммунизм) имеет истоки в русском национальном характере (общность, взаимовыручка, стремление к равенству, справедливости, коллективизму). Россия не должна принимать сторону ни Востока, ни Запада. Она должна стать посредником между ними и выполнить свою историческую миссию. *Историческая миссия России* — построить "Царство Божие" (то есть общество, основанное на взаимной любви и милосердии) на Земле.

## **Практическое занятие №7**

**Тема:** Истина, ложь, заблуждение.

**Цель:** Составить сравнительную таблицу отличий философской ,научной и религиозной истины.

### **Задания:**

1. *Определение терминов*

Истина \_\_\_\_\_

Заблуждение \_\_\_\_\_

Наука \_\_\_\_\_

Религия \_\_\_\_\_

Ложь \_\_\_\_\_

2. *Заполнить таблицу:* «Сходства и отличия философской ,научной и религиозной истин»

Картины мира	Проблемы	Идеи
Религиозная	Соотношение Бога и человека	_____ _____ _____ _____
Философская	Соотношение мира и человека	_____ _____ _____ _____
Научная	Синтез и обобщение разнородных, порой противоречивых частей знания в единое, логически непротиворечивое целое	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

2. Вопрос на размышление:

Истина не даётся нравственно ущербному человеку -писал русский религиозный мыслитель, представитель славянофильства И.В.Киреевский.

С какой особенностью русской философии связано это суждение?

Согласны ли вы с ним?

Разве безнравственные люди не познают мир?

Почему для постижения истинного знания важно нравственная сторона дела?

---

---

---

---

---

### **Основные источники:**

1. Горелов А.А. Основы философии: Учеб.пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений.- 3-е изд., испр. – М.: Изд.центр «Академия», 2016.- 256 с.

(ч.1, гл. 2-3, с. 16-32)

2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие для студентов учебное пособие для студентов учреждений СПО.- 3-е изд.-М.: Форум, 2011.- 288с.

( раздел 1, гл.1-2 с.10-35)

3. Канке В.А. Основы философии: Учебник для студентов средних специальных заведений.- М.: Логос, 2009.-288с. (раздел1, ч.1, гл.1-2, с.19-51; ч.4, с.104-106)
4. Кохановский В.П. Основы философии: учебник для студентов учреждений СПО.- 5-е изд.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.- 320с. (Раздел 1, гл.1, с. 6-25, гл.2, с.29-30)

### **Учебно-теоретический и справочный материал к практическому занятию.**

**Истина**- правильное ,адекватное отражение предметов и явлений действительности познающим субъект .  
**Относительная истина**- неполное, приближенное знание ,которое дополняется в процессе дальнейшего познания.

**Абсолютной истиной**- называется такое знание, которое не может быть изменено в ходе дальнейшего познания.

Истина всегда :1)конкретна(т.е абстрактной истины не существует)

2)объективна (по содержанию),т.е не зависит от познающего субъекта.

3) субъективна, т.к вне сознания её не существует..

том.

**Заблуждение**- неадекватное ,недостоверное отражение познающим субъектом окружающей действительности, искажённый результат познания. Заблуждение, - это такое содержание сознания, которое не соответствует реальности, но принимается за истинное. Взять хотя бы идею самозарождения жизни, которая лишь в результате работ Пастера была похоронена. Или положение о неделимости атома, надежды алхимиков на открытие философского камня, с помощью которого все легко может превращаться в золото. Заблуждение - результат односторонности в отражении мира, ограниченности знаний в определенное время, а также сложности решаемых проблем.

**Ложь** - намеренное искажение действительного положения дел с целью обмануть кого-либо. Ложь нередко принимает облик дезинформации - подмены из корыстных целей достоверного недостоверным, истинного ложным. Вместе с тем сам факт возможности для познания впадать в заблуждение в процессе поиска истины требует отыскания инстанции, которая могла бы помочь определить, истинен некоторый результат познания или ложен. Иными словами: что является критерием истины?

**Наука**-среда человеческой деятельности ,функцией которой является выработка и теоретическая схематизация объективных знаний о действительности.

**Религия**-мировоззрение и мироощущение ,а также соответствующее поведение ,определяемой верой в существование Бога.

**Философия**-(от греч. люблю мудрость)-любовь к истине .

Существует ряд форм истины: обыденная или житейская, научная истина, художественная истина и истина нравственная. В целом же форм истины почти столько, сколько видов занятий. **Научная истина**, характеризующаяся рядом специфических признаков. Прежде всего это направленность на раскрытие сущности в отличие от обыденной истины. Кроме того, научную истину отличает системность, упорядоченность знания в ее рамках и обоснованность, доказательность знания. Наконец, научную истину отличает повторяемость и общезначимость, интересубъективность.

**Религиозная истина** появляется вместе с рождением теологических систем христианства, иудаизма и ислама.. В индуизме, опирающемся на ведическую традицию, а также в буддизме, который оппонировал авторитету Вед, равно как в большинстве восточных учений, при всем серьёзном отличии этих религиозно-философских течений друг от друга, по вопросу статуса истины позиция практически одинакова. Истина – это прежде всего слово Учителя, указывающее верный Путь к спасению.

В иудаизме истина – это верность Заповедям (*Устной Торе*), переданным Моисеем человеку от «Бога» и изложенным в Талмуде, который охватывает Мишну и Гемару

Религиозная, научная и философская картины мира на протяжении истории находились в сложных взаимоотношениях. Так, в средние века не стихали споры между богословами о совместимости философии и христианского вероучения. Противники философии полагали ее неотделимой от языческих религиозных культов. Сторонники же христианизировали древние учения, исходя из принципа приоритета Писания над Разумом. Один из авторов научной картины мира Ньютон предостерегал своих коллег от увлечения метафизикой.

### **Научное**

Научная истина — это объективное, истинное знание, направленное на отражение закономерностей действительности. Научное познание имеет тройную задачу и связано с описанием, объяснением и предсказанием процессов и явлений действительности.

## **Философское**

Философское познание представляет собой особый тип целостного познания мира. Спецификой философского познания является стремление выйти за пределы фрагментарной действительности и найти фундаментальные принципы и основы бытия, определить место человека в нём. Философское познание основано на определённых мировоззренческих предпосылках. В его состав входят: гносеология и онтология. В процессе философского познания субъект стремится не только понять бытие и место человека в нём, но и показать, какими они должны быть, то есть стремится создать идеал, содержание которого будет обусловлено избранными философом мировоззренческими постулатами.

## **Религиозное**

Объектом религиозного познания в монотеистических религиях, то есть в 'иудаизме, христианстве и исламе является Бог, который проявляет себя как Субъект, Личность. Акт религиозного познания, или акт веры, имеет персоналистически-диалогический характер. Цель религиозного познания в монотеизме — не создание или уточнение системы представлений о Боге, а спасение человека, для которого открытие бытия Бога одновременно оказывается актом самооткрытия, самопознания<sup>[источник не указан 722 дня]</sup> и формирует в его сознании требование нравственного обновления.